

يدرس هذا البحث مظاهر الصراع، في رواية (الحفيدة الأميركية)، التي تدور أحداثها حول مجنونة أمريكية من أصل عراقي، صحبت القوات الأمريكية لتقاتل أبناء وطنها في العراق. وجاء اختيار هذه الرواية لأن بنيتها الدرامية قائمة على عنصر الصراع، الذي تعددت مظاهره، بدءًا من الصراع داخل شخصية زينة المجنونة، وهي الشخصية الرئيسية في الرواية. وقد أدى هذا الصراع إلى ما يشبه الانفصام، لتظهر داخل شخصيتها شخصية مناوئة بصفة مؤلفة، وقد اضطرت الشخصيتان بداعي ولاء الأولى لجنسيتها الأميركية الجديدة، في ما كانت الثانية (المؤلفة) تنزع إلى الولاء لوطنها وشعبها العراقي. وقد تقصى البحث مظاهر صراع أخرى، في مقدمتها صراع المجنونة مع جدتها ذات الحس الوطني الأصيل، ثم صراع الثقافات المتمثل بحب المجنونة لأخيها في الرضاعة (مهيمن)، الذي يرفض هذا الحب، انطلاقًا من شعوره بأن المجنونة أخته في الرضاعة، ولاحظ البحث أن اللغة شاركت في تصوير جوانب هذا الصراع، وهذا ما سيقدمه البحث \ من فهم لحركة الصراع في خطاب هذه الرواية

This research is a study of the signs of conflict in the novel: The American Granddaughter – grandchild. The events of the novel revolve around an American soldier of an Iraqi origin who accompanied the American troops to fight her fellow citizens in Iraq. This novel has been chosen because of the drama structure built on the concept of conflict of various kinds. Starting with the internal conflict in the personality of Zeinah the soldier who is the main character in the novel, And this conflict of ideas led to something like schizophrenia so that another character contradictory to her personality as a writer. The two characters had conflicting emotions: the first character was loyal to her new American nationality, while the other character yearned to be loyal to her motherland country and the people of Iraq. The research looked for other kinds of conflict, such as the conflict between the American soldier and her grandmother who had a high sense of national patriotism. Then the conflict of cultures represented by her love of her brother: (Muhaimen) who rejects her love due to his belief that she is his sister by being breast fed by the same woman. The research observed that the language used had an impact of portraying the aspects of this conflict. The research will present the understanding of this motion of the conflict in the theme of this novel \